

OYEZ! OYEZ!

Après de retentissants succès dans le domaine sportif [v.g. les toros à Hubert] les Philo II ont décidé de se lancer dans le théâtre, où ils remporteront encore certainement un grand succès. C'est en effet le 1er mars que la classe de Philo II de concert avec la classe de Philosophie I et les finissantes du Collège de Shippagan, présentera une grande soirée de variété dont le thème est joie et gaieté. Nous promettons au public une soirée inoubliable, une soirée où tous s'anuseront royalement. Nous avons des numéros pour satisfaire tous les goûts.

Les répétitions sont commencées depuis quelques semaines déjà, car nous voulons présenter quelque chose qui soit digne de la classe de Philosophie, et croyez-moi, nous sommes très difficiles.

Mais comme il a déjà été annoncé précédemment, nous vous demanderons une légère admission. Après tout, ce n'est pas tous les jours que vous aurez la chance de voir un tel spectacle. Qu'on se la dise, les Philos ne sont pas morts, quoiqu'en disent certains ! Qu'on se donne donc rendez-vous à l'auditorium du Collège le 1er mars.

Jean-Eudes Hébert
Philo II

GAIETE CANARVALESQUE:

Jolie et gaieté! Telle était la devise de notre carnaval d'hiver. S'est-elle réalisée? A en juger par les réactions, l'esprit qui régna pendant cette journée un peu prolongée, l'assistance à l'aréna, les préparations qu'un tel travail exigea, personne ne peut alors nier que ce fut un succès.

A titre de membre de l'exécutif du Carnaval, je désire donc vous remercier pour la façon dont vous avez collaboré à rendre cette journée agréable.

C'est donc grâce à vous, étudiants, si le Carnaval fut un succès; alors l'an prochain, prenez l'initiative et faites progresser notre Carnaval.

Espérons que le Carnaval du Collège ira toujours grandissant et qu'ainsi les liens d'amitiés entre confrères se nouent davantage.

Merci à tous ceux qui
nous ont aidé;

Lucien Godin, Philo II
Membre de l'exécutif.

ERREUR "MONUMENTALE";

Le moyen le plus rapide d'atteindre PHILLO II ce n'est pas le bateau ou le "skidoo" [M. Bujold] mais la corvette (160 m/ph). Cependant ce n'est pas une course "M. St-Pierre" a fait une erreur monumentale: "Technicien, à ce qu'on dit", idéaliste, bien peu, psychologue, ... pas du tout. Il a oublié qu'il fallait plutôt étudier les goûts du jury que ceux de ses confrères... et les siens. Il aurait fallu prendre en filature chaque membre [Ils étaient cinq] et vérifier où ils étaient de 6.00 heures à 6.30 heures le jeudi et aussi analyser leurs réactions devant les commanditaires de "Rue de l'Anse" (G.M. of Canada)

Soyons bons perdants, Philo I n'était pas "ex equo [?]" et Salomon dans sa sagesse n'a jamais eu l'intention de trancher l'enfant pour satisfaire les deux plaignantes. Le carnaval est une affaire, la technique en est une autre. Les Philos I comprennent tout "en cherchant les causes les plus profondes". Félicitations à Rhéto.

Sans Rancune,
Gaston Lapierre, Philo I.

"Dis-moi ce que tu lis, je te dirai qui tu es", il est vrai, mais je te connaîtrai mieux si tu me dis ce que tu relis.

F. Mauriac.

Directeur: Jean Paul Caron, Philo II

Collaborateurs: Vous, lecteurs.