

Vol:3
No:12

Etudiants (es),

Je profite de ce premier numéro du Filanzane de l'année 1965 pour adresser mes vœux les plus sincères à vous tous et surtout à ceux que j'aurais oublié.

J'espère que vous avez pris comme bonne résolution de l'année de faire passer de nombreux articles dans votre Journal. La direction accepte tous genres d'articles pourvu qu'ils soient conformes aux règles de la censure. Par contre, il est certain que les articles de fond, les articles de valeur sont les premiers à passer dans le journal. Encore une fois, le cours académique est invité à participer plus activement à chaque numéro du Filanzane.

Les règles de la censure ont besoin d'être modifiées; espérons que notre Conseil Etudiant y verra d'ici peu. Un exposé des règles vous sera transmis dès que M. le Président des Etudiants m'en avisera.

Comme l'indiquait un article du numéro 7, M. Légère cède sa place de directeur et de responsable à M. Yvon Savoie. Désormais, les articles devront être remis au plus tard le dimanche soir 9h.00 à la chambre 565.

Pour les résidents du philosphat, vous n'avez qu'à me remettre vos articles sur l'heure du midi ou aux moments qui conviennent le mieux...

L'équipe du Filanzane se compose donc maintenant:

- Directeur et responsable.....Yvon Savoie
- Caricaturiste.....Jean Bouchard
- Dactylos.....Gérald Chiasson
Paul-Gérard Losier

MESURONS NOTRE AMITIE

TON REVE

		<u>OUI</u>	<u>PARFOIS</u>	<u>NON</u>
TU VEUX DES AMIS QUI NE SONT PAS DES "PANIERS PERCÉS"...	-Es-tu capable de garder pour toi un secret que ton ami t'a confié?	()	()	()
	-Es-tu capable de ne pas dire à tout le monde que tel étudiant a été réprimander?	()	()	()
TU VEUX DES AMIS CAPABLE DE TE COMPRENDRE	Peux-tu aider un étudiant et le faire discrètement?	()	()	()
	-Es-tu capable d'écouter ton ami quand il te raconte ses difficultés?	()	()	()
TU AIMERAIS DES AMIS QUI AIMENT LES MEMES CHOSES QUE TOI	T'intéresses-tu vraiment aux centres d'intérêt de ton ami?	()	()	()



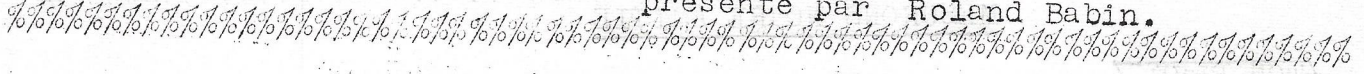
MESURONS NOTRE AMITIE (suite...)

	OUI	PARFOIS	NON
- As-tu déjà essayé de réaliser les projets de tes amis avant les tiens?	()	()	()
TU AIMERAI DES AMIS QUI SONT PROPRES ET BIEN.			
-Fais-tu des efforts pour être propre?	()	()	()
-Es-tu capable d'avoir une tenue simple et digne?	()	()	()
TU AIMERAI DES AMIS CAPABLES DE T'AIDER EN CLASSE.			
-Aides-tu un étudiant qui peut te dépasser en classe?	()	()	()
-Félicites-tu un étudiant qui obtient du succès?	()	()	()
TU AIMERAI DES AMIS BONS DANS LE SPORT.			
-Fais-tu des efforts pour te perfectionner toi-même dans les sports?	()	()	()
-Donnes-tu des trucs à tes amis pour qu'ils jouent mieux?	()	()	()
TU AIMERAI DES AMIS QUI T'ACCEPTENT DANS LEUR GROUPE.			
-Acceptes-tu avec sincérité qu'un étudiant que tu aimes moins se joigne à ton groupe?	()	()	()
-Invites-tu un étudiant délaissé à venir se joindre à ton groupe?	()	()	()

RESULTAT

Si tu as de 12 à 14 "oui", tu es un excellent ami... Ta classe doit être heureuse de t'avoir car tu as un coeur de feu... Si tu as de 10 à 12 "oui", bravo! Ton amitié est grande mais déjà la flamme est moins brillante... Si tu as de 6 à 10 "oui", pas si mal! Mets-toi à l'oeuvre car la flamme baisse vite... Alors pour l'année 65, quel sera ton programme de vie à structurer et à suivre?...

présenté par Roland Babin.



DIRECTEUR: Yvon Savoie, Rhéto A

COLLABORATEURS: Vous Lecteurs.

Conditions d'admission.

- 1-Un sourire qui oblige les oreilles à battre en retraite.
- 2-Une participation si intense que les lettres du mot "carnaval" s'inscrivent sur le pré-frontal.
- 3-Un air de joie qui ferait rire aux larmes un crocodile marocain.
- 4-Un patriotisme farouche et une fierté bien légitime pour le plus grand carnaval de l'histoire...collégiale.
- 5-Une humeur rocolambesque, des chansons carnavalesques et un dynamisme contagieux comme la peste.
- 6-Une "ferveur" et une "disponibilité" gidiennes, mais qui excluent les "dénalgues".
- 7-Le "libi Placet" d'aquila... "qui tam non pulcher est...".
- 8-Un habillement, une tenue vestimentaire qui respire une certaine originalité et souligne l'événement.
- 9-L'important: "Soyez-y"!

"Allons, allons, mon bon ami, pensez-y pas et écoutez Jos qui vous dit: "Allons, allons, mon bon ami, allez-y donc!"

La législation carnavalistique.

Une Nouvelle Absurdité.

Dans cette maison, modèle entre tous, se glissent quelques imperfections. Légitimées, il va s'en dire, par le caractère humain de ceux qui la dirigent. Laissons de côté pour une fois, notre pouvoir de nous tromper et analysons une situation dérisoire.

Samedi, le 13 février, le Carnaval d'hiver, préparé depuis novembre dernier, ouvre ses portes à une centaine d'invités étudiants. Nous sommes obligés de les recevoir pendant la période des cours. Eux n'ont pas de classes pour venir se joindre à nous. Nous, nous avons classes, sans doute pour sauvegarder notre standard étudiant. L'étude, c'est bon. Mais la politesse est toujours de mise. Faudra-t-il manquer un cours pour être impolis? Je suis dans un dilemme. Autorités! M'aidez-vous?

Une Nouvelle absurdité (suite)

de classes pour venir se joindre à nous. Nous, nous avons classes, sans doute pour sauvegarder notre standard étudiant. L'étude, c'est bon. Mais la politesse est toujours de mise. Faudra-t-il manquer un cours pour être impolis? Je suis dans un dilemme. Autorités! M'aidez-vous?

Serge L'Italien.

"Waitress". On vous demanderait de cesser ce "Beckage" dans le restaurant; c'est un endroit public ici. "Es-tu jalouse?" Cet incident est survenu dimanche le 7 février 1965, au restaurant "Bathurst Grill".

Spectateurs dégoûtés: Claude Savoie, Lucien Friolet,

Jimmy Abud, Léonce Dubé, Victorin Desrosier, André Lantoigne, Rhéal Richard, Pierre Leboutillor et Hermel St-Amant.

JOIE DE VIVRE...

Une des pires choses qui puisse arriver à un homme est de croire qu'il est né sous une mauvaise étoile, qui le sort lui est contraire. Il n'y a pas de sort en dehors de notre propre mentalité; c'est nous qui faisons notre destinée. Que peut-on attendre d'un homme qui croit qu'il est né pour l'insuccès.

Attention, cours Académique et Juvénistes!

Je voudrais vous faire remarquer que le filanzane est un journal qui est à la disposition de tous les élèves. C'est donc votre chance de communiquer vos idées aux autres. Je remercie ceux qui ont déjà commencé à émettre des articles et j'invite tous les autres à le faire.

Paul Caissie,

Assistant-Directeur.

DIRECTEUR DU JOURNAL:

27 Oct 1965
Savoie